



Michael Graves' Whistling Bird Teakettle Car

אדריכל ומעצב תעשייתי אמריקאי, מן הבולטים בסגנון הפוסט מודרניזם והאדריכלות הפופוליסטית. גרייבס מזוהה מאד עם חברת Alessi האיטלקית עברה הוא מרבה לעצב, ואחד הפריטים המפורסמים שעיצב לחברה הוא הקומקום המפורסם משנת 1985, שנמכר במעל מיליון יחידות בכל העולם והפך לאייקון תרבותי של עיצוב מודרני ועליו. כאן חוזר הקומקום, אך הפעם מופיע בקונפיגורציה של מכונית!!! המכונית שנמכרה במחיר הגבוהה ביותר \$ 2550.



Limited Edition Fitzsu Pace Car

סדרה מוגבלת הכוללת 50 יחידות, שכל אחת מוספרה ונחתמה ע"י החברה. מחירה הינו \$ 110.





Playsam streamliner car

המכונית המודרנית והקלאסית במלוא הדרה,
כמו גם במלוא פשטותה - אמנות היוצרת אתגר
לאמנים ולאספנים.
גודלה של המכונית H2.24 x W5.25 אינץ'
ומחירה \$ 44.



One-of-a-kind "prix" toy car

מאת: טלי לינקר גניס - מעצבת תעשייתית

משחקים, או אובייקטים משחקיים, יכולים להפוך לפריטים מרתקים, בעיקר כאשר מי שעיצב אותם הם יוצרים מובילים ופרויקט העיצוב הוא מיזם הומני שנועד לעזור לילדים

בתחילת חודש אוקטובר השנה התקיימה מכירה פומבית של מכוניות משחק מעץ, שהכנסותיה כולן היו קודש לעמותת הילדים "Childhood Foundation", עמותה שהוקמה ב-1999 ע"י מלכת שוודיה. קיום המכירה נולד ביוזמה משותפת של חברת Fitzsu, בבעלותם של su-ו fitz משיקאגו שהינם הבעלים של 2 חנויות ב-Los Angeles לפריטי עיצוב / אביזרים מודרניים, ושל חברת Playsa, יצרנית משחקים עשויים עץ, נצחיים וחדשניים כאחד, לצעירים ולצעירים ברוחם. למיזם ההומני שהגו שתי החברות הם רתמו יוצרים מובילים מתחומי העיצוב והאמנות - אדריכלים, מעצבי מוצר, מאיירים ומעצבי תכשיטים - שיעניקו אינטרפרטציה אישית למכונית צעצוע זהה. התוצאה הניבה "קולקציה" מרתקת של 33 מכוניות צעצוע, שכל אחת מהן מגלמת את חתימת ידו של יוצרה ולוקחת את האובייקט המשחקי המוכר לעולם קסום בו יצירתיות היא שם המשחק.

המכוניות הועלו on line לאתר המכירות e-bay, ושם ניתן היה לרכוש אותן במסגרת מכרז. המשימה הקשה הייתה לבחור את הדגמים שיוצגו בכתבה, שכן כולן ראויים ומביאות אמירות מיוחדות של יוצריהן- דמויות מובילות בתחומן שניאותו לקחת חלק במשחק - תרתי משמע - המבורך הזה. ובכ"ז, אחרי התלבטות לא קלה - מקבץ (חלקי בהחלט) של מכוניות ומי שעמדו מאחורי עיצובן.

