

Khodi Feiz

'Bucky'

מעצב תעשייתי איראני שבדל בארה"ב וכיום פועל בהולנד בשיתוף עם המעצב הגרפי Anneko Feiz-van Dorssen בין לקוחותיהם ניתן למצוא את Cappellini Aless Lego Nokia ועוד.

שם המכונית נגזר ממקור ההשראה שהביא לעיצוב ה-Richard Fuller ("Bucky") Buckminster, אחד האישים שהשפיעו על המעצב ועל תולדות העיצוב ככלל, והוא אשר עיצב את מכונית Dymaxion משנת 1933. הקונספט הצורני הוא מעין קליפה או סוג של כובע היושב על המכונית המקורית והמזוזה של playsam, והרעיון הוא שכל "כובע" יהיה שונה ומיוחד מקודמו. העיצוב מגלם משחק בין האייקון המבריק מבפנים והגריד האווירודינמי מבחוץ, והמכונית יוצרה בטכניקה ייחודית של סטריאו ליטוגרפיה.

המכונית נמכרה בסכום של \$ 305.



Richard Meier

מן האדריכלים הבולטים והמוערכים בעולם, שבין הפרויקטים הידועים שלו ניתן לציין מרכזים בלוס אנג'לס, את המוזיאון באטלנטה - ג'ורג'יה, את המוזיאון לאמנות בפרנקפורט - גרמניה, ואת המוזיאון לאמנות מודרנית בברצלונה - ספרד.

סממן בולט בעבודותיו הינו שימוש בצבע הלבן, וניתן לראות איך הוא מיישם זאת בעיצוב המכונית.

המכונית נמכרה בסכום של \$ 755.

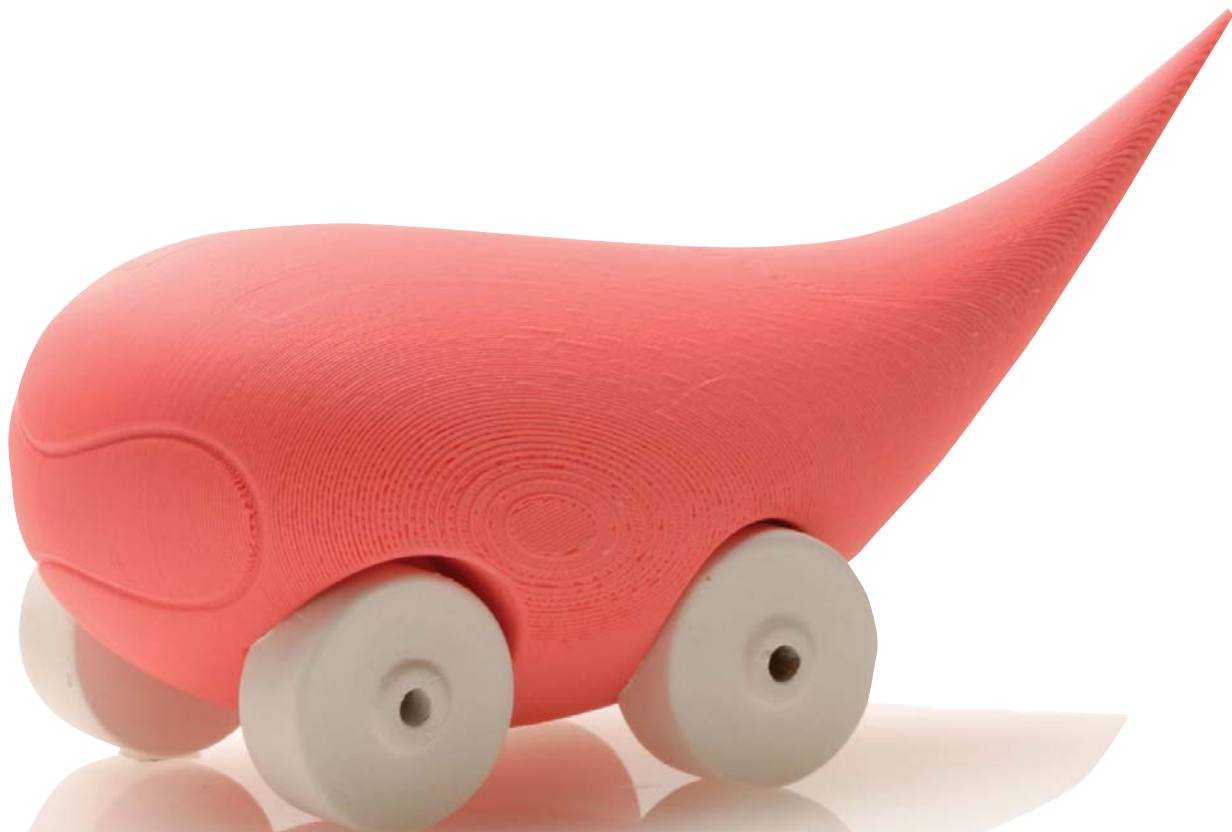


Sebastian Knorr

אדריכל בעל שם עולמי, הנחשב למי שדוגל בחידושים, המצאות ופנטזים המתיחסים לאמנות המילניום השלישי. את תפיסתו ניתן לראות גם במכונית שעיצב: יציאה מהקונפיגורציה הרגילה ותרגומה לשפת הדור השלישי.

המכונית נמכרה בסכום של \$ 560.





Karim Rashid
 One-of-a-Kind Car

כל כך אופייני וכל כך מוכר - סגנונו הוורדרד והאמורפי של המעצב קארים ראשיד, שאת צורת השמונה החביבה עליו ניתן לראות בחלונה הקדמי של המכונית.

מכונית זו היא one-of-a-kind, למרות שקארים נחשב לאחד מן המעצבים שאת פריטי היום-יום שהוא מעצב ניתן לרכוש במחירים הגיוניים. מחיר המכונית לעומת זאת הוא \$ 1000.



Tarina Tarantino

מעצבת תכשיטים ואביזרי אופנה, שסגנונה מושפע מתכשיטי vintage משנות החמישים, השישים והשבעים, האביזרים בעיצובה מתאפיינים בצבעים נועזים עם הרבה תנועה.

פילוסופיית העיצוב שלה מוגדרת כ- "more is more" ובמכונית שעיצבה ניתן לראות כיצד היא יישמה אותה - שימוש באבני קריסטל של חברת סברובסקי ובחומרים פלסטיים שקופים המשמשים כתחליף לזכוכית.

מחיר המכונית הינו \$ 775.